

**Claystone**®

(bi-composant)

Revêtement à base d'argile

**ClayLime**  
*Coating from Nature*

TDS  
01 2020

|  |  |
|--|--|
| Composition et propriétés              | Système complet, microporeux et respirant, composé d'un mélange sec d'argiles, carbonates, silicates, aluminates et quartz 0,5mm à mélanger avec un liant polymer JES05 sans COV et un pigment naturel de la gamme ClayLime au choix.  |
| Pigments                               | La carte de 30 couleurs Claystone est composée de pigments naturels testés et approuvés par ClayLime; le conditionnement des pigments correspond à la quantité nécessaire pour les kits de 15 kg ou de 3,750 kg de Claystone. Les pigments minéraux et naturels pouvant légèrement varier en fonction de la production, pour les surfaces plus importantes il est conseillé de mélanger ensemble les kits et pigments nécessaires afin d'éviter une différence de teinte en cours d'application. |
| Destination                            | Enduit décoratif de finition pour sols intérieurs, murs intérieurs et extérieurs, salles de bains, mobilier, plans de travail. Convient pour résidentiel, hôtels, centres commerciaux, showrooms, magasins, restaurants,...  |
| Packaging                              | Kit pour env. 8m²: 15kg de poudre + 3 lit de polymer JES05<br>Mini-Kit pour 2 à 2,5 m2: 3,750 kg de poudre + 0,75lit de polymer JES05  |
| Caractéristiques                       | Application en 2 couches de +/-1.5 mm/couche, sur toute surface saine, lisse, propre, sèche, dégraissée, sans fissures ni vibrations, préparée et protégée de manière adéquate en fonction de chaque usage (voir ci-après). <b>N'étant pas à base de ciment (&lt;10%) le Claystone ne se fissure pas pour autant que le support et l'application répondent aux critères imposés.</b>   |
| Classification                         | Famille 1 - Classe 7b2 - Classement au feu M0  |
| Comportement, aspect                   | Enduit à rhéologie contrôlée et à haut pouvoir adhérent et de résistance + liant polymère JES05 à <b>mélanger avec la même quantité d'eau.</b><br>Poudre blanche + liquide blanc laiteux   |
| Densité                                | 1.1kg/L  |
| COV                                    | Sans objet   |
| Dosage et Rendement                    | Environ 1,9kg/m² et +/- 0,2L JES05 non dilué/kg de poudre Claystone. Soit entre 7 et 8m²/kit de 15kg + 3 lit. Le rendement peut être influencé par le mode d'application et les conditions climatiques.  |
| Temps de séchage<br>(à 20°C et 65% HR) | 8 heures minimum à l'air libre; temps de séchage réduit suivant la température ambiante, la température idéale ambiante pour l'application se situe de 10-20°C   |
| Conservation                           | 12 mois en emballage d'origine non ouvert<br>A conserver à une température min de +5°, toujours à l'abri du gel, de l'humidité et de la chaleur  |
| Outils                                 | Brosse, plateau inox arrondi de stucateur, couteau à enduire, éponge   |
| Conditions d'application               | conformes au DTU 26.2  |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Préparation du support</b>  | <p>Le support ou surface doit être solide, propre, totalement sec, stable, exempt de vibrations, de fissures, de poussières, de graisses, de traces de toute substance pouvant nuire à une bonne adhérence de l'enduit.</p> <p>La surface doit être totalement rigide et non soumise aux vibrations.</p> <p>La surface doit être d'absorption uniforme.</p> <p>Nettoyer soigneusement les surfaces afin de les débarrasser de moisissures, de parties mal adhérentes ou peu cohésives par lavage ou abrasion mécanique.</p> <p>Les supports farineux, à base de plâtre ou d'anhydrite seront préalablement traités avec un primer fixatif avant d'appliquer le primer d'accroche <i>PrimerPro</i> de ClayLime.</p> <p><b>En aucun cas l'enduit Claystone ne peut être utilisé pour remplir ou combler une irrégularité du support.</b> Sur les surfaces carrelées appliquer d'abord un ragréage ou une égaline fibrée et ensuite le <i>PrimerPro Special carrelage</i> de ClayLime.</p> <p><b>L'enduit Claystone prend les caractéristiques mécaniques du support sur lequel il est appliqué.</b></p>  |
| <b>Préparation de l'enduit</b> | <p>Mélanger à sec le pigment avec la poudre, veiller à ce que le mélange soit complet - au besoin transvaser d'un récipient à l'autre.</p> <p>Diluer le liquide JES05 avec une quantité identique d'eau fraîche, mélanger soigneusement.</p> <p><b>Ne pas mélanger l'entièreté du liquide avec toute la poudre</b> mais ajouter au fur et à mesure le JES05 dilué dans une partie de la poudre en mélangeant à l'aide d'un mélangeur électrique jusqu'à obtention d'une pâte épaisse.</p> <p>Laisser reposer 15 min. et mélanger énergiquement pendant 2 min.</p> <p><b>Toujours réaliser et valider un échantillon + sa protection avant de commencer le travail.</b></p>   |
| <b>Application</b>             | <p><b>voir mode d'emploi détaillé</b></p> <p><b>1ère couche:</b> appliquer l'enduit obtenu au plâtroir en le tirant, en couche de +/- 1.5 mm et en rectifiant les imperfections importantes.</p> <p>Laisser sécher légèrement jusqu'à ce que l'enduit ne marque plus les doigts.</p> <p><b>2ième couche:</b> allonger la préparation restante d'un peu de liquide dilué.</p> <p>Appliquer en très fine couche et lisser immédiatement avec le plâtroir légèrement incliné.</p> <p>Pour une 2ième couche sur une surface complètement sèche, humidifier à l'eau la 1ère couche à l'aide d'un vaporisateur.</p> <p>La deuxième couche peut également être appliquée très diluée au rouleau acrylique: celle-ci doit alors être ensuite lissée au platoir.</p> <p>Pour des grandes surfaces ininterrompues il est indispensable de préparer suffisamment de matière pour couvrir toute la surface afin d'éviter des différences de couleur aux reprises.</p> <p><b>Séchage:</b> laisser sécher complètement en assurant une bonne circulation d'air (entre 12 et 24h en fonction des conditions climatiques). Laisser sécher à coeur avant ponçage et protection. Ne pas recouvrir pendant le séchage. Ne pas allumer le chauffage au sol.</p> <p><b>Sur sols, un léger ponçage (grain 150) après séchage complet est recommandé pour bien fermer le grain de l'enduit et garantir l'efficacité de la protection.</b></p> |
| <b>Protections</b>             | <p><b>Ne jamais appliquer la protection si la surface n'est pas totalement sèche.</b></p> <p>Surfaces murales: protection avec 2 à 3 couches de <i>PerfectProtect</i> de ClayLime (hydrofuge-oléofuge) Sols, plans de travail et lieux humides: 3 couches du verni PU <i>PerfectSealNew</i> de</p>   |
| <b>Entretien</b>               | <p><b>Le Claystone est un enduit naturel. Il s'agit donc de le traiter comme tel. Utiliser uniquement des produits d'entretien naturels, non corrosifs, sans alcool ni acides.</b></p>   |
| <b>Hygiène et sécurité</b>     | <p>Produit non classé dangereux. Consulter la fiche des données de sécurité (MSDS)</p>   |

Les données de cette fiche sont valables pour les produits blancs et purs. La valeur de COV indiquée représente la valeur du produit prêt à l'emploi, après mise à la teinte et dilution avec les produits de notre gamme. En aucun cas, elle ne peut engager notre responsabilité sur des mélanges qui seraient faits avec d'autres produits commerciaux, pour lesquels nous ne connaissons pas la réelle teneur en COV.

La présente fiche technique a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements donnés sont fondés sur nos connaissances actuelles. Nous invitons notre clientèle à vérifier l'adaptation du produit à la nature et à l'état des fonds et à procéder à des essais représentatifs. En aucun cas ClayLime ne peut être tenu responsable de la mauvaise préparation, application ou entretien de ses enduits ou protections entraînant une dégradation ou une esthétique non conforme de l'enduit. Il appartient à notre clientèle de vérifier que la présente fiche n'a pas été remplacée ou modifiée par une édition plus récente.