

# Enduit fin

## DOMAINES D'UTILISATION

Enduit d'accroche ou de décoration.  
Intérieur, extérieur.

## CARACTÉRISTIQUES

Sain, naturel, respirant, facile à appliquer.

**Enduit fin à la chaux n°1** : granulométrie fine  
(environ 0,6 mm).

**Enduit fin à la chaux n°2** : granulométrie moyenne  
(environ 0,8 mm).

## COMPOSITION

Chaux aérienne, sable, poudre de marbre.  
Adjuvants : 1%.

## TEINTES

Blanc.

Il est aussi possible de créer des teintes avec nos pigments.

## MATÉRIEL

Platoir, spatule, malaxeur.

## PRÉPARATION DES SUPPORTS

Idéalement, le support doit être sec, ouvert (poreux) et non farinant.

**Enduit fin à la chaux** ne s'applique pas sur un mur subissant des remontées d'humidité.

- **Sur les supports standards** (plaque de plâtre, plâtre, enduit de ciment, béton, anciennes peintures, etc.) : appliquer notre **Sous-couche acrylique granitée** pour garantir l'accroche. Passer impérativement deux couches de notre **Sous-couche acrylique granitée** sur les supports présentant des différences de porosité dues par exemple à des bandes à joint ou de l'enduit de rebouchage. Appliquer **Enduit fin à la chaux** lorsque la sous-couche est bien sèche.

- **Sur les supports respirants** (enduit de chaux, enduit de terre, etc.) : humidifier les supports puis appliquer directement **Enduit fin à la chaux**.

Sur Fermacell jointé, appliquer 2 couches de notre **Sous-couche acrylique granitée**.  
Sur Fermacell collé, appliquer directement notre **Enduit fin à la chaux n°1**.

- **En extérieur** : **Enduit fin à la chaux** s'applique en couche de finition (dernière couche d'un enduit extérieur tri-couches) avant un badigeon. Privilégier notre **Enduit NHL** pour l'extérieur.

## PRÉPARATION DE L'ENDUIT

Ajouter 2 litres d'eau pour 5 kg d'**Enduit fin à la chaux**.

Mélanger 5 minutes à l'aide d'un malaxeur.  
Laisser reposer.

Pour créer des teintes avec nos pigments, un ton soutenu est obtenu avec 100 g de pigment environ par kg d'**Enduit fin à la chaux** sec. Au-delà, un phénomène de farinage peut apparaître.

Certains pigments (oxydes et quelques mélanges) peuvent laisser des traces de couleur plus vive (fusées). Pour diminuer ce risque, il est recommandé de préparer une pâte pigmentaire.

Pour réaliser cette pâte pigmentaire, il faut malaxer la totalité du ou des pigments avec une partie de l'eau de gâchage et quelques gouttes d'agent mouillant. Plus cette pâte sera travaillée avant de la mélanger à l'**Enduit fin à la chaux** plus le risque de fusées sera diminué.

## APPLICATION

Il est recommandé de faire des essais avant toute réalisation de grande surface.

Température de la pièce : 10° C à 30° C.

Appliquer au platoir ou à la spatule en couche fine d'environ 2 mm d'épaisseur pour l'**Enduit fin à la chaux n°1** et jusqu'à 5 mm d'épaisseur pour l'**Enduit fin à la chaux n°2**.

## ASPECTS DE FINITION

Lisse, granité ou structuré.

Un stuc ou un badigeon peut être réalisé sur **Enduit fin à la chaux** sec.

## RENDEMENT

- Environ 1,3 kg par m<sup>2</sup> (4 m<sup>2</sup> avec 5 kg d'**Enduit fin à la chaux n°1**).
- Environ 2,5 kg par m<sup>2</sup> (2 m<sup>2</sup> avec 5 kg d'**Enduit fin à la chaux n°2**).

## DILUTION ET NETTOYAGE

À l'eau.

## PRÉCAUTIONS D'EMPLOI

Travailler dans un endroit aéré et porter un masque anti-poussière pour prévenir toute irritation due à la présence de chaux.  
Se reporter aux conseils de prudence de l'étiquette.

## CONSERVATION

Stocker dans son emballage d'origine, fermé, au sec et au frais.

Se conserve plusieurs mois après utilisation si le produit est recouvert d'eau et le couvercle fermé.

## AVIS IMPORTANT

Les indications fournies sont basées sur l'état de nos connaissances relatives aux produits concernés et ne peuvent en aucun cas constituer une garantie de notre part. Il appartient à l'utilisateur d'effectuer des essais préalables avant utilisation et de prendre les précautions de sécurité nécessaires.